

SELFTAPES CASTING NOVOTEL (Ojo, son dos páginas).

Fecha de entrega: **Miércoles 29 de octubre-primera entrega (tope a las 18:00 horas). Y el Jueves 30 haremos la última entrega. (Tope 18:00 horas).**

Envío el link donde los actores y actrices que presenten su material para el Casting NOVOTEL por Selftape tienen que facilitar sus datos y subir su material:

<https://www.callbackstudios.com/cast/selfnovo/>

***Importante rellenar todos los campos de formulario.** Buscad un lugar con luz natural o buena luz y fondo liso para grabaros por favor.

Fotos:

- 1.- Foto primer plano de cara.
- 2.- Foto de cuerpo entero en el momento.
- 3.- Foto de las manos (torso), solo en Padre e Hijo EAT, Mujer Move.

Videos: TODOS LOS VIDEOS GRABADOS EN HORIZONTAL!!

1.- Video presentación en inglés o español o francés: Primer plano de cara de frente a cámara, luego enseñar perfiles, y las manos por delante y por detrás, en plano corto. Luego te presentas con tu nombre, agencia, nos cuentas la disponibilidad para el trabajo. Nos sonríes al final mirando a cámara.

2.- Video acting: Mira las referencias de foto de tu personaje (si la hay) para hacer el mismo plano, y elementos que necesitas para el acting, así como el vestuario según situación.

1. **PADRE 40 AÑOS + HIJO/A 10-12 AÑOS- EAT: Pueden ser de raza Negra o caucásica.**

ACTING 1: Vemos a un padre y su hijo/a sentados en una mesa de un restaurante, sentados uno al lado del otro, están emocionados por ver el plato que han pedido (sin exagerar), se miran entre ellos les encanta comer a los dos, y cocinan un poco por eso la emoción... el camarero llega y les sirve a cada uno su plato, con ganas de probarlo, se ven muy ricos y bonitos, se miran con complicidad y sonríen satisfechos.



ACTING 2: Vemos al padre que **esta vez lleva un delantal** e hijo/a sentados igual que en la otra escena, pero esta vez están en su casa, como les gusta cocinar, están replicando los platos que le sirvieron en el restaurante, le van añadiendo detalles al plato para recrearlos, juntos, se ayudan, para que queden igual, con emoción ven que les quedaron muy parecidos, sonríen disfrutando del momento.



2. **2 HERMANOS/AS DE 8 Y DE 10 AÑOS- FAMILY:** Están en el jardín de su casa de campo, los niños entran en plano caminando **llevando unas macetas** y juntos se ponen a plantarlo.



3. **MADRE 35-40 años + PADRE 35-40 años- FAMILY:**

ACTING 1: La madre está con la familia en la terraza de un hotel de vacaciones, le da una **linda flor de un florero** a su hijo/a al que le encanta la jardinería. El padre observa todo relajado, y se miran sonrientes.

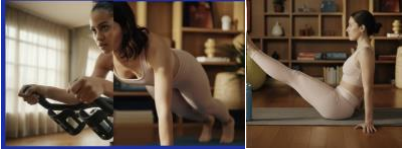


ACTING 2: Están en el jardín de su casa de campo, los niños entran en plano caminando **llevando unas macetas** y juntos se ponen a plantarlo.



4. **MUJER MOVE 35 AÑOS:** En una chica que practica yoga, flexibilidad, resistencia, y sabe usar las máquinas del gym también. Usa una yoga matt para el casting porfa. Vestuario de gym típico. En el spot se hace un paralelismo sobre entrenar con máquinas en el gym del hotel y entrenar en casa pero sin máquinas.

ACTING 1: Ella está a punto de entrenar, respira y empieza con un ejercicio de plancha, hace alguna variación, y luego hace el ejercicio de perfil sentada que ves abajo.

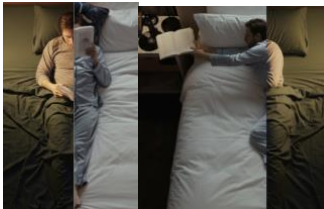


ACTING 2: A su lado tiene una botella de agua, la coge y le da un trago, satisfecha por el entreno.



5. **HOMBRE SLEEP 30-37 AÑOS:** Vemos a un hombre con camiseta y pantalón cómodo, a punto de dormir.

ACTING 1: Esta tumbado con un libro en las manos, relajado, se gira a su derecha y deja el libro, y luego se gira a su izquierda y apoya la cabeza en la almohada, cierra los ojos y se duerme, quedándose quieto unos momentos.



ACTING 2: Vemos como en plano corto, relajado cierra los ojos, y se duerme plácidamente.

El punto principal es mantener el rostro relajado, especialmente al cerrar los ojos, para lograr un resultado final de calma. Cerrar los ojos sin contraer el rostro. Mantener la posición por varios segundos. El movimiento debe ser fluido. La expresión facial debe ser relajada al final.



6. **SITUACIÓN WORK: 3 HOMBRE Y MUJERES 35-50 AÑOS. DIVERSIDAD RACIAL.**

Un grupo de ejecutivos se conocen en una jornadas de trabajo en un hotel y pasan juntos tiempo, entre otras cosas, en los descansos juegan al fútbolín, y crean un vínculo simpático.

Más adelante tienen una Call por zoom, y se vuelven a ver, cada lleva una camiseta del color de su equipo como en el juego del fútbolín como guiño, y recuerdan comentando algunos momentos divertidos jugando.

