

CONTEXTO GENERAL DEL SPOT

Buscamos perfiles muy específicos y con carácter para una campaña vinculada al mundo del tenis profesional. El proyecto tiene un tono cinematográfico único: es una mezcla entre el realismo rural y una estética estilizada, vibrante y ligeramente excéntrica.

No buscamos "caras perfectas" de publicidad, sino **rostros con personalidad, rasgos marcados y autenticidad**. El casting se centra en capturar la esencia de personajes locales en situaciones cotidianas pero elevadas a un plano épico y visualmente muy potente.

Notas sobre el Casting:

- **Estética:** Buscamos rostro con arrugas, pieles curtidas, expresiones intensas y rasgos únicos. Mucha expresividad en todos los roles.
- **Actitud:** Los personajes deben transmitir confianza, orgullo y una energía "rebelde" o muy segura de sí misma.
- **Perfiles Reales:** Valoramos mucho la autenticidad. Buscamos gente que parezca haber vivido las historias que sus rostros cuentan.
- **Contexto:** Las escenas sitúan a los personajes en un entorno de competición local, donde la tensión y el orgullo están a flor de piel.

EXPLICACIÓN DE CADA ROL

CONDUCTOR DE TRACTOR

El objetivo: Mostrar una actitud ruda, "de vuelta de todo" y algo rebelde. No es un granjero amable, es un competidor. En el spot se va a simular una "carrera de tractores" entre dos agricultores.

1. **Presentación:** GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.
2. **Acting:** Mira a cámara con una expresión desafiante, como si estuvieras en la línea de salida de una carrera importante. Mira hacia tu supuesto rival, mira al frente de nuevo... Si puedes grabarlo cerca de un tractor o en un entorno rural, mejor. Y si es posible, haz el vídeo subido a un tractor.

Actitud: Mirada intensa, aspecto algo desaliñado y mucha seguridad.

ATLETA DE MARCHA

El objetivo: Mostrar una confianza extrema que roce lo cómico.

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting: Camina hacia la cámara con el paso típico de marcha atlética (movimiento exagerado de cadera y brazos), pero con una cara de "soy el mejor en esto". Expresión cansada pero alegre. Termina con una pose de victoria exagerada o una mirada muy seria y fija a cámara. Has llegado a la meta, estás cansado, imagina que tienes una cámara delante al cruzar la meta. Confianza exagerada, casi caricaturesca.

Actitud: Energía al 100%, muy expresivo y divertido.

DUEÑA DE PERRO

El objetivo: Mostrar elegancia, orgullo y un toque teatral.

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting: Debes interactuar con un perro (puede ser imaginario o un peluche), hazlo con mucha clase, como si fuera un campeón de exhibición. Es tu compañero y tu orgullo, donde vas tú va él. Camina un poco con él mostrando una postura erguida y orgullosa. Podrías llevar en una mano una copa de vino y en otra al perro. Usa complementos si te ayuda a aparentar sofisticación.

Actitud: Sofisticada, teatral, con mucha presencia y gestos marcados.

PERDEDOR CONCURSO DE VEGETALES

El objetivo: Mostrar decepción absoluta.

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting: Grábate mirando a cámara con cara de cansancio y derrota. Hombros caídos y expresión de derrota de "no me lo puedo creer". Has perdido un concurso. Por favor, recreáte, necesitamos que mantengas las expresiones durante al menos 30 segundos.

GANADOR CONCURSO DE VEGETALES

El objetivo: Mostrar Orgullo máximo

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting:

Una sonrisa de oreja a oreja, ojos que brillan de orgullo y una actitud muy jovial y triunfadora. Celebra la victoria mirando a cámara con una gran sonrisa (que se te vean los dientes). Por favor, recreáte, necesitamos que mantengas las expresiones durante al menos 30 segundos.

JUEZA DEL CONCURSO DE VEGETALES

El objetivo: Mostrar una autoridad absoluta, confianza y un aire de profesionalidad impecable. Es la que tiene la última palabra y lo sabe.

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting: Puedes grabar todo lo que te indicamos en un solo vídeo.

- Evaluación: Imagina que tienes un vegetal frente a ti. Míralo con ojos críticos, analizando cada detalle con mucha seriedad. Puedes inclinar un poco la cabeza como si estuvieras juzgando la calidad. Puedes usar una lupa, gafas, o cualquier elemento que te ayude a meterte en el papel.
- El Veredicto: Mira a cámara (al participante) y asiente con decisión o haz un gesto de aprobación muy profesional y contenido.
- Postura: Mantente muy erguida, con los hombros atrás y una expresión de seguridad total.

Actitud: Autoritaria, "bien puesta" (impecable), segura de sí misma y muy profesional. Una mirada evaluadora y decidida.

JUGADOR DE DAMAS

El objetivo: Mostrar una concentración absoluta y una rivalidad amistosa pero muy competitiva. Son expertos y cada movimiento es crucial.

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting: Todo en un mismo vídeo

- **La Estrategia:** Imagina que estás frente al tablero. Mira fijamente las piezas (o a tu oponente imaginario) con ojos entrecerrados, analizando la jugada con mucha intensidad.
- **El Movimiento:** Realiza el gesto de mover una pieza con total seguridad y rapidez.
- **La Reacción:** Tras mover, mira a tu oponente con una media sonrisa de suficiencia o una mirada desafiante, como diciendo "¿y ahora qué?".

Actitud: Concentrados, de mirada afilada, seguros de sí mismos y con mucha presencia.

NIÑO

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting:

El objetivo: Reacciones gigantes y diversión.

- Qué grabar: Imagina que estás jugando a torero y toro con una amiga. Todo muy de broma y muy simpático. Haz como si toreases a tu amiga, que se ha puesto una máscara de toro y tú la toreas. Por supuesto en tono de fantasía y diversión, cero violento.
- Actitud: Muy juguetón con expresiones muy grandes y claras. Mucha sonrisa y risas. Ay, que me pillas. Olé! Se puede hacer solo imaginando a su amiga o con alguien.

NIÑA

1. Presentación: GRABADO EN HORIZONTAL. De frente, saluda, di tu nombre, edad, enseña el perfil derecho, perfil izquierdo y tus manos. Siempre mostrando actitud simpática y sonriendo.

2. Acting:

El objetivo: Reacciones gigantes y diversión.

- Qué grabar: Imagina que estás jugando a torero y toro con una amiga. Todo muy de broma y muy simpático. Haz como si tuvieras puesta una máscara de toro y tu amigo te está toreando. Por supuesto en tono de fantasía y diversión, cero violento.
- Actitud: Muy juguetona con expresiones muy grandes y claras. Mucha sonrisa y risas. Ay, que te pilló! Se puede hacer sola imaginando a su amigo o con alguien.