

ESTE DOCUMENTO ES CONFIDENCIAL Y ESTÁ PROHIBIDA SU DIFUSIÓN.

GUIÓN PRINCIPAL: SPOT TUNEL

EXPLICACIONES DE ACTNG DE:

- MADRE
- NIÑA 8/9 AÑOS
- ABUELO
- NIÑOS DE REPARTO 8/9 AÑOS

GUIÓN GENERAL:

Una madre y una hija avanzan contentas hacia el estadio entre multitud de aficionados.

Un jugador avanza por el túnel de las entrañas del estadio cogido de la mano de una niña, tras él, otro jugador repite el gesto con otro niño. La niña espera su turno, observando la escena con fascinación.

Alguien se acerca a ella, un jugador muy famoso del Real Madrid.

La niña lo mira con admiración. El jugador, cercano y sonriente, la invita a acompañarle, pero ella baja la mirada.

La niña se acerca t le susurra algo al oído. La madre está al fondo observando la escena.

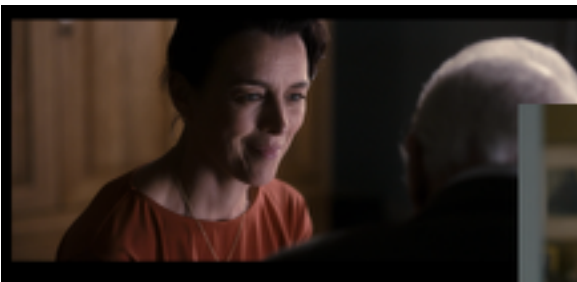
El jugador sonríe y posa su mano sobre el hombro de la niña, que corre hacia su madre que la espera al fondo. La madre le dirige una mirada de disculpa al jugador.



Vemos ahora a la madre y a la hija que están ahora frente a la puerta de un apartamento. La niña pulsa el timbre y la puerta se abre. Un abuelo sorprendido abre. La niña corre hacia él.

La madre dice:

“Ya sabes... los partidos son siempre con el abuelo” ;)



Por corte, vemos después al abuelo comentando el partido de fútbol, emocionado, y la niña le mira.



EXPLICACIONES DE ACTING:

ACTING DE LA MADRE DE 40 AÑOS:

Acting 1:

- Hacer la primera parte del guión: la madre está mirando a la niña (en plano medio, desde la cintura, situando a la niña cerca de cámara) y ve cómo la niña está fascinada con los jugadores del Real Madrid, después ve como se queda como triste, añorada, y le dice algo al oído a uno de los jugadores del Real Madrid. La madre no sabe qué pasa (son preocupación, algo muy ligero) y dirige una mirada al jugador como medio disculpando a la niña.

Acting 2:

- Hacer la parte del guión en que el abuelo abre la puerta: (en plano medio, situando al abuelo cerca de cámara). El abuelo abre la puerta, se sorprende y la madre le dice:
- **“Ya sabes... los partidos son siempre con el abuelo” ;)**

El abuelo se emociona.

ACTING DE LA NIÑA DE 8/9 AÑOS:

Acting 1:

- Hacer la primera parte del guión: (en plano medio, desde la cintura, situando al jugador del Real Madrid cerca de cámara)

La niña espera su turno en el túnel del campo, observando como algunos niños se van al centro del campo con algunos jugadores del real madrid para escuchar el himno. Ella mira a escena con fascinación.

Alguien se acerca a ella, un jugador muy famoso del Real Madrid.

La niña lo mira con admiración. El jugador, cercano y sonriente, la invita a acompañarle, pero ella baja la mirada, se acuerda de algo.

La niña se acerca y le susurra algo al oído (algo como “perdona, es que prefiero estar con mi abuelo)... La madre está al fondo observando la escena.

El jugador sonrío y posa su mano sobre el hombro de la niña, que corre hacia su madre que la espera al fondo.

Acting 2:

- Hacer la parte del guión en está con su abuelo viendo el partido. (en plano medio, sentada en el sofá con su abuelo) . El abuelo está emocionado, casi retransmitiendo el partido como un locutor de radio, comentando una jugada en la que la que casi meten gol, haciendo medio broma medio en serio, como si le fuera la vida en ello. La niña está sentada a su lado mirándole divertida, Lo bonito para la niña no es ver el partido en sí, sino vivir la experiencia de nuevo de ver el partido pero con su abuelo.

Acting 3:

- Hacer la parte del guión en está con su abuelo viendo el partido. (en plano medio, sentada en el sofá con su abuelo) . El abuelo está emocionado, siguiendo el partido con su nieta. El Real Madrid marca gol y lo celebra con su abuelo.

ACTING DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE REPARTO DE 8/9 AÑOS

Acting :

- Están de pie. Un jugador del real Madrid les da la mano , ellos les miran fascinados y se van con ellos al campo a escuchar el himno y hacerse las fotos de equipo.

ACTING DEL ABUELO:

Acting 1:

- Hacer la parte del guión en que el abuelo abre la puerta: (en plano medio, el abuelo abre la puerta en dirección a la cámara). El abuelo abre la puerta, se sorprende de que su hija y su nieta estén en la puerta de su casa y no en el partido, ya que tenían entradas. Y la madre le dice:

- **“Ya sabes... los partidos son siempre con el abuelo” ;)**

El abuelo reacciona a eso, emocionado, sin decir nada. Mira a la madre y a la niña, con emoción.

Acting 2:

- Hacer la parte del guión en que está con su abuelo viendo el partido. (en plano medio, sentada en el sofá con su nieta). El abuelo está emocionado, casi retransmitiendo el partido como un locutor de radio, comentando una jugada en la que casi meten gol, haciendo medio broma medio en serio, o contando una batalla respecto a una jugada, como si le fuera la vida en ello. La niña está sentada a su lado mirándole divertida,

-

Acting 3:

- Hacer la parte del guión en que está con su nieta viendo el partido. (en plano medio, sentada en el sofá con su abuelo). El abuelo está emocionado, siguiendo el partido con su nieta, muy fan. El Real Madrid marca gol y lo celebra con su nieta.

GUIÓN CUSTODIA

- MADRE
- NIÑO 10/12 AÑOS
- PADRE 45

GUIÓN GENERAL:

Vemos una madre con su hijo en casa a punto de ver un partido. Ambos van con la camiseta del Real Madrid.

De repente llaman al timbre, y, al abrir la puerta, vemos que se trata del padre del niño. Se nota que la mujer no lo esperaba. Entonces, el hombre sonríe.

Loc. Padre:

“La custodia compartida... ¿te parece que sea con partido?”

Ambos sonríen y, por corte, los vemos juntos viendo el fútbol con su hijo.



EXPLICACIONES DE ACTING:

ACTING DEL PADRE DE UNOS 45 AÑOS:

Acting 1:

- Hacer la primera parte del guión:(en plano medio, abriendo la puerta en dirección tres cuartos de cámara):

Llama al timbre, y le abre la puerta una mujer. Su expareja. Se nota que la mujer no lo esperaba. Entonces, el hombre sonrío.

Loc. Padre:

“La custodia compartida... ¿te parece que sea con partido? “

Él espera la reacción de ella. Ella sonrío ligeramente en plan “ai madre... qué voy a hacer contigo...” pero sabe que al hijo le hará ilusión ver el partido todos juntos. Ambos sonrían.

Tiene que ser todo muy cinematográfico, como en una película francesa , conversación naturalista, sin forzar la comedia de la frase.

Acting 2:

- Hacer la parte del guión en están en el sofá viendo el partido. (en plano medio, sentado en el sofá con su hijo de unos 10/12 años y su exmujer, se llevan bien) . Están siguiendo el partido, improvisando un poco, y el Real Madrid marca gol. Lo celebran.

ACTING DE LA MADRE DE UNOS 45 AÑOS:

Acting 1:

- Hacer la primera parte del guión:(en plano medio, abriendo la puerta en dirección tres cuartos de cámara):

LlamaN al timbre: La mujer abre la puerta y es su expareja. Se nota que la mujer no lo esperaba. Entonces, el hombre sonrío.

Loc. Padre:

“La custodia compartida... ¿te parece que sea con partido? “

Él espera la reacción de ella. Ella sonrío ligeramente en plan “ai madre... qué voy a hacer contigo...” pero sabe que al hijo le hará ilusión ver el partido todos juntos. Ambos sonrían.

Tiene que ser todo muy cinematográfico, como en una película francesa , conversación naturalista, sin forzar la comedia de la frase.

Acting 2:

- Hacer la parte del guión en están en el sofá viendo el partido. (en plano medio, sentada en el sofá con su hijo de unos 10/12 años y su exmarido, se llevan bien) . Están siguiendo el partido, improvisando un poco, y el Real Madrid marca gol. Lo celebran.

ACTING DEL NIÑO 10/12 AÑOS

Acting 1:

- Está en el sofá viendo el partido con sus padres. Pueden estar comiendo algún snack, refrescos... Está siguiendo el partido, es una final, improvisando un poco, anima, comentan el partido y el Real Madrid marca gol. Lo celebran.

GUIÓN “AMIGOS”

- PADRE 55
- CHICA 17
- AMIGOS DE REPARTO DE 17/18 AÑOS

GUIÓN GENERAL:

Nos encontramos en el salón de una casa. Un padre lo tiene todo preparado para ver el fútbol: la mesa está llena de snacks y de bebidas, en la televisión está puesta la previa del partido. En ese momento aparece su hija, que lleva la equipación del RM, que va hacia la puerta.

El padre se sorprende:

Padre: **¿Dónde vas?**

Hija: **Es que he quedado con mis amigos**

Al padre le cambia la cara a una expresión algo más triste.

Padre: **Ah... Vale... Pásalo bien...**

En ese momento suena el timbre de la casa.

Hija: **Mira, ya están aquí**

Al abrir la puerta, nos encontramos a varios amigos de la hija, que han venido a ver el fútbol con ella y con su padre. Todos lo saludan amistosamente, como si ya se conocieran de antes.

A corte, les vemos a todos disfrutar del fútbol.



ACTING DEL PADRE DE UNOS 50/55 AÑOS:

Acting 1:

Hacer la primera parte del guión:(en plano medio, frente a cámara)

Nos encontramos en el salón de una casa. Un padre lo tiene todo preparado para ver el fútbol: la mesa está llena de snacks y de bebidas, en la televisión está puesta la previa del partido. En ese momento aparece su hija, que lleva la equipación del RM, que va hacia la puerta.

El padre se sorprende:

Padre: **¿Dónde vas?**

Hija: **Es que he quedado con mis amigos**

Al padre le cambia la cara a una expresión algo más triste.

Padre: **Ah... Vale... Pásalo bien...**

En ese momento suena el timbre de la casa.

Hija: **Mira, ya están aquí**

Al abrir la puerta, nos encontramos a varios amigos de la hija, que han venido a ver el fútbol con ella y con su padre. Él se alegra emocionado, en el sentido que su hija se ha traído a los amigos a casa para que disfruten el partido con él, como si él, su papá, fuera una de sus mejores colegas :)

Acting 2:

- (En plano medio, frente a cámara, sentado en el sofá con su hija y amigos: si no tiene a nadie, nos lo imaginamos)

Les vemos a todos disfrutar del fútbol, comentar el partido, comiendo snack y al final puede hacer el seguimiento de una jugada y celebrar el gol de su equipo.

ACTING DE LA HIJA DE UNOS 17 AÑOS (debe tener los 16 años cumplidos)

Acting 1:

La chica aparece por el fondo del plano , lleva la equipación del RM (si no tiene no es necesario comprarla, puedes llevar una camiseta básica blanca o similar), que va hacia la puerta, caminando hacia un lateral y en el medio ve a su padre en el salón de una casa con todo preparado para ver el fútbol: la mesa está llena de snacks y de bebidas, en la televisión está puesta la previa del partido.

El padre se sorprende:

Padre: **¿Dónde vas?**

Hija: **Es que he quedado con mis amigos**

Al padre le cambia la cara a una expresión algo más triste.

Padre: **Ah... Vale... Pásalo bien...**

Ella medio sonríe porque sabe que en realidad se queda en casa. En ese momento suena el timbre de la casa.

Hija: **Mira, ya están aquí**

Ella abre la puerta y nos encontramos a varios amigos suyos, que han venido a ver el fútbol con ella y con su padre. Ella los recibe feliz.

Acting 2:

- (En plano medio, frente a cámara, sentado en el sofá con su hija y amigos: si no tiene a nadie, nos lo imaginamos)

Les vemos a todos disfrutar del fútbol, comentar el partido, comiendo snack y al final puede hacer el seguimiento de una jugada y celebrar el gol de su equipo.

ACTING DE LOS AMIGOS DE REPARTO DE 17/18 AÑOS, CHICOS Y CHICAS

Acting 1:

Se abre la puerta y aparecen los amigos y entran en casa de su mejor amiga, que está con su padre. Saludan amistosamente a su amiga y al padre, como si le conocieran al padre de toda la vida, con mucha confianza, y se van a sofá a disfrutar del partido.

Allí hay preparado snacks, refrescos y el partido en la tele. Se sientan a disfrutar del fútbol. Al final, siguen una jugada y celebran el gol, a lo grande!